

Fin de Semana

LA MODA

Colección de baño

La colección de baño Vitos que, por primera vez, se presenta de forma integral en España, está especialmente concebida para un tipo de mujer activa, más interesada por los bañadores de una pieza (que en este momento representan el 74% de la venta total en España), inspirados en los bañadores de competición.

Es una colección que apuesta por las formas simples, diferenciándose de esta forma de los bañadores de origen italiano e israelí de formas más barrocas.

La colección Vitos está completamente diseñada y desarrollada bajo la idea del color, ya que recientes estudios llevados a cabo en Francia y en España nos han confirmado que es el factor que primero influyó en la decisión de compra de la consumidora. Por dicha razón nuestra colección de estampados es exclusiva e incluye dibujos de 6 a 8 colores que muy pocas colecciones del resto del mundo pueden presentar.

La colección Vitos incluye bañadores y complementos de baño para cualquier tipo de mujer, pero, fundamentalmente, está dirigida a:

- la mujer que busca un look deportivo y
- la mujer que busca un look sofisticado.

Para el primer grupo de mujeres las maneras más utilizadas son la lycra voile, tejido que coloquialmente denominamos «segunda piel» muy insinuante y confortable, con una gran rapidez de secado y el algodón con lycra, con mucha fuerza en su colorido, inspirado en ambientes mediterráneos.

Para el segundo grupo, la lycra lacada, de gran efecto seductor, y como novedad el elastan con poliamida que consigue unos tonos mates muy deportivos o tonos brillantes tipo charol de mucho atractivo como prenda apresbaño.

La colección Vitos ha sido diseñada por Monique Schwarzenberg.



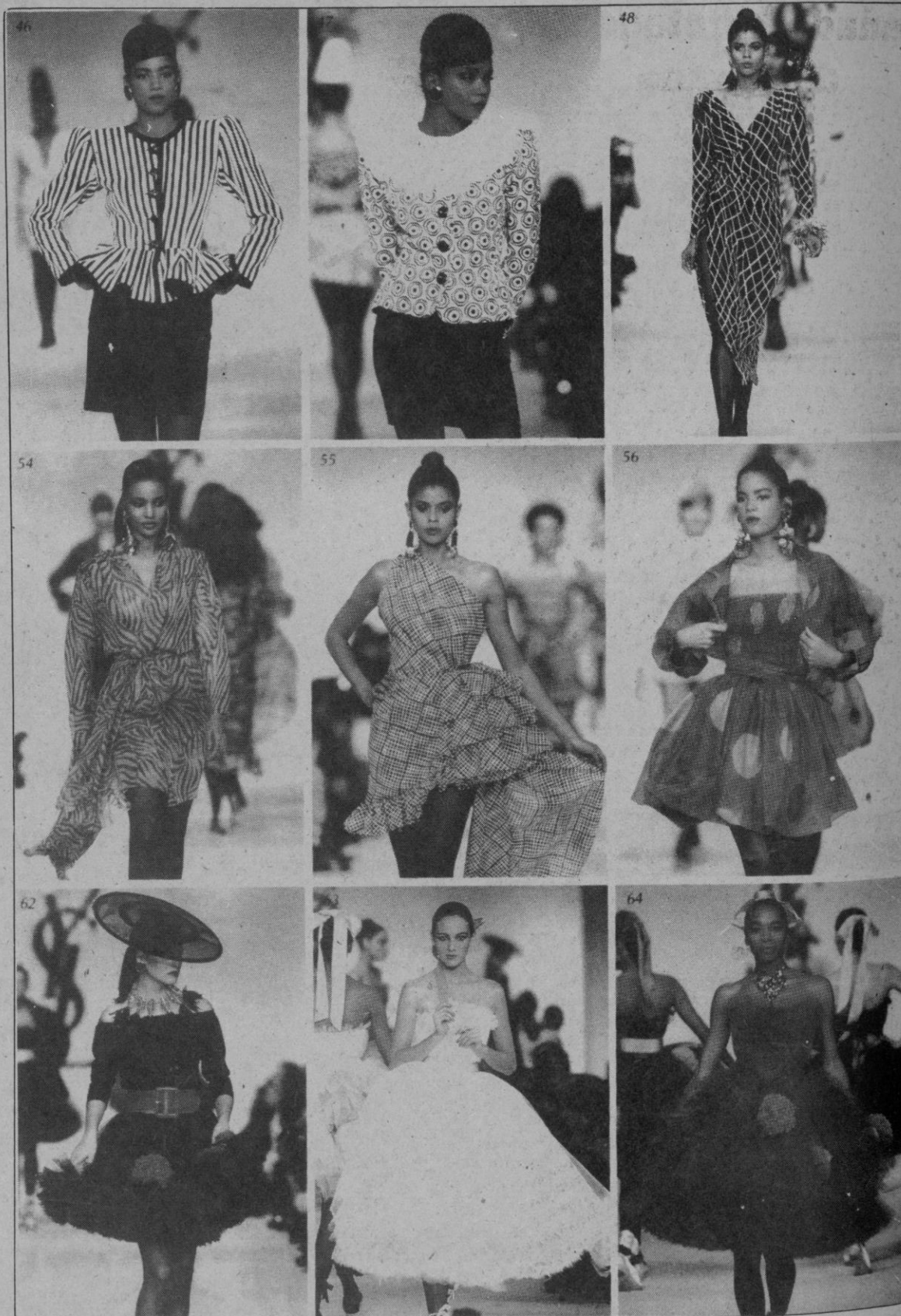
EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 4 de junio de 1988
Año LXXXVIII.—Núm. 26.868

D.L. SG 7 - 1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE **TVE**
5 AL 11 DE JUNIO



Nueve originales modelos, creación de Saint Laurent. Trajes de calle y de fiesta, alegres, juveniles, en una variada gama de tejidos y combinaciones de colores.—(Fotos: Guy Yves Marineau. Maquillaje: Terry para Yves Saint Laurent)

El bañador, protagonista del verano

Bañadores con faldas, para volver de la playa. Bañadores con bermudas, para comer en el restaurante junto al mar... bañadores para todos los momentos, pero definitivamente de una o dos piezas, relegando al olvido bikinis y tanguas. De hecho, las estadísticas son concluyentes respecto de los porcentajes de descenso en la venta de bikinis comparada con la de los bañadores enteros, ya que estos últimos, en la temporada pasada, representaron el 64% de las prendas femeninas vendidas en Europa. El consumo total europeo de bañadores en 1987 se estimó en más de 112 millones de unidades, de las que 15,8 millones correspondieron a España. El 90% de estas prendas fue realizado con tejidos elásticos, y la gran mayoría con «Lycra», la fibra elastán de Du Pont.

Planteado de esta manera, el bañador abre un nuevo ca-

mino a la creatividad. Es el que han aprovechado diseñadores de vanguardia, fabricantes de tejidos y estampadores para crear nuevas colecciones de trajes de baño para todas las edades, en los que predomina la línea ajustada, enriquecida con formas resaltadas y drapeadas. Los tejidos elastizados que contienen «Lycra» se muestra como los más adecuados para la interpretación de estas tendencias, en las que resultan decisivos el confort y la elegancia.

Las tendencias que caracterizan la moda de baño del próximo verano, se canalizan en cinco líneas bien definidas:

Erotic Chic, es un reflejo de la nueva autovaloración femenina con sus formas marcadas en una línea sastre en la que no faltan pinzas y pespuntos, situada en un contexto muy actual a través de colores oscuros llenos de dramatismo, acabados de aspecto cuero o caucho y detalles «hi-tech» como pequeños botones y ganchitos metálicos.

Sport Sculpture, incorpora el dinamismo de nuestra época a prendas que sirven por igual para la playa o para hacer «jogging» en la ciudad, diseñadas con listados en contraste, motivos colocados y abundancia de botones, cinturones y ribetes en canalé.

Deco Chic, rescata la imagen aristocrática de las décadas de los veinte y los treinta, que se desarrolla tanto en formas estructuradas y cortes asimétricos remarcados con detalles de costura y plisados, como en formas que moldean la figura, suavizadas por drapeados y volantes.

Ingénue, es una mirada creativa hacia el pasado, con tonos y dibujos suaves que recuerdan las camisas de los abuelos o los inocentes temas florales, donde adquie-



Juego de cuadros y rayas en blanco y negro sobre tricot de poliamida elastizado con «Lycra», con grandes botones de adorno. Modelo de René Barta.

ren importancia los detalles: finos tirantes como los de lencería, efectos de faldas, puntillas, cierres de cordoncitos, cintas, lazos y botones pequeños, rememoran la antigua ropa interior femenina, una evocación que reaparecerá con frecuencia a lo largo del próximo verano.

Variété, revaloriza la importancia de la espontaneidad y recuerda que la moda también puede ser diversión.

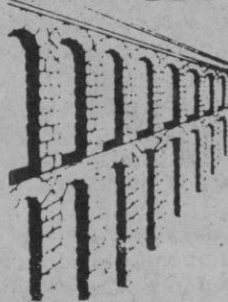
Para ello, apela a la reelaboración del estilo «Western», a los listados «toldo» a los estampados de colores vivos del tipo «Carrousel» y a la mezcla de tejidos y dibujos, donde también tienen cabida los volantes fruncidos tipo «rumba», los corpiños con cordones, los tops bolero, las borlas, los flecos, los galones y el strass.

U. A.



Presentado por Cris Zarell, dos-piezas en tricot de nylon con «Lycra» listado en verde y fucsia, con caderas y hombreras anchas y fruncidas.

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

Nueva línea de belleza

Amway presenta su nueva línea de belleza Artistry para cuidar y embellecer la piel con fórmulas exclusivas que contrarrestan los efectos nocivos del medio ambiente sin alterar el pH natural.

Artistry es el resultado de las investigaciones llevadas a cabo en la moderna planta de Desarrollo y Manufacturación de Amway, donde se utiliza tecnología avanzada para la creación de productos que ayudan a mantener la elasticidad y la hidratación natural de la piel.

Un equipo de científicos ha aplicado las más recientes innovaciones en el campo de la cosmetología y las ha enriquecido en laboratorios especializados a través de miles de exámenes dermatológicos, clínicos y de consumo. Después, las ha sometido a los más estrictos controles de calidad para obtener una línea de productos comparable a aquellas de probada y reconocida calidad a nivel mundial. Pero el ventajoso sistema de ventas Amway permite disponer de Artistry a través de un servicio personalizado, sin salir de casa, en el ambiente habitual, con la luz propia, al alcance del guardarropia, con el asesoramiento individual de expertas consejeras de belleza.

Artistry refleja las tendencias más actualizadas de la moda. Grandes creadores norteamericanos, diseñadores de tejidos europeos, célebres maquilladores de la industria del cine y hasta la Asociación de Estudios del Color de los Estados Unidos han contribuido con su asesoramiento a la elección de tonalidades y texturas, para crear una nueva línea que protege la piel de modo duradero a través de dos sistemas básicos: Superhidratante, para pieles de normales a secas, y Purificante, para pieles de normales a grasas.



SISTEMA SUPERHIDRATANTE

Verdadero tratamiento completo de belleza para pieles normales, mixtas y secas, comienza a revelar su eficacia a partir del día siguiente de su utilización, al proporcionar al cutis todo lo necesario para subrayar su atractivo.

Son sus componentes:

Crema limpiadora superhidratante: suave y ligera, esta leche cremosa limpia la piel sin alterar sus aceites naturales. Utilizada dos veces por día, a la mañana y a la noche, brinda a la piel una sensación radiante.

Tónico superhidratante: tras la limpieza producida por la leche cremosa, el tónico sin alcohol cumple la función de eliminar residuos e impurezas, a la vez que refresca y revitaliza la piel, preparándola para la hidratación.

Crema superhidratante: para compensar la pérdida de humedad y la agresión del medio ambiente, esta crema

actúa como barrera de protección gracias a su especial complejo CHH (combinación de colágeno, elastina, PCA y glicerina), con un efecto humectante e hidratante.

SISTEMA PURIFICANTE

Quando la piel tiende a un exceso de humedad, brillo excesivo, aspecto oleoso y poros dilatados, necesita de un especial tratamiento completo para recuperar su equilibrio, como el que proporciona este sistema para pieles de normales a grasas.

Loción limpiadora purificante: gel ligero y espumoso que absorbe el exceso de grasa, limpiando a fondo los poros. Permite que la piel recupere su oxigenación natural, mientras le proporciona un efecto de saludable frescor.

Tónico refrescante purificante: astringente estimulante que elimina los residuos e impurezas, también estimula la tonicidad natural de la piel mejorando su textura y con-

trolando su brillo.

Crema hidratante purificante: evita la evaporación de agua de la piel. Esta crema ligera con un 99% libre de aceites restituye la humedad a la vez que protege del viento, el sol, el frío y los cambios bruscos de temperatura.

TRATAMIENTOS ESPECIALES

Hay momentos en que la piel requiere de cuidados suplementarios para volver a mostrarse joven y suave. Para estos momentos especiales, Artistry ha creado eficaces tratamientos de belleza destinados a rescatar el atractivo natural.

Crema exfoliante: para combatir el envejecimiento favoreciendo la eliminación de células muertas y sequedades. Su original formulación que ofrece una textura granulosa restituye a la piel su textura homogénea y estimula el desarrollo de células nuevas.

Mascarilla: mezcla de arcillas ricas en minerales que limpia en profundidad, purifica los poros y estimula la firmeza muscular. Su uso periódico resulta esencial para mantener la higiene del cutis.

Crema de noche revitalizadora: una fórmula especial que contiene el complejo Artistry CHH, a base de colágeno, elastina, PCA y glicerina, hidrata y revitaliza la piel evitando la escamación y borrando las arrugas producidas por el stress y el intenso ajetreo diario.

Crema de día Silky Plus: creada especialmente para pieles muy secas, esta crema rica en emolientes resulta un complemento perfecto de la crema superhidratante, pues reduce la fragilidad de la piel.

Crema de noche Dermajeune Plus: crema protectora para pieles muy secas que combate la pérdida excesiva de hidratación, minimiza las

arrugas leves y, por sus contenidos de álco y lanolina, restituye la suavidad perdida.

Barra hidratante: hidratante concentrado que contiene

aceites naturales, ceras, derivados de lanolina y vitamina E para cuidar las zonas más reseca o agrietadas del cutis, especialmente alrededor

de los ojos y la boca, así como las cutículas que rodean a las uñas.

U. A.



CIUDADANO NICO

¿QUE SENTENCIA HOY NOS BRINDARIA?: «España es un país sin pulso»... Y se nos recuerda, por oportuna nota ofrecida en la sección de «frases célebres» de nuestro periódico, que la cita es de Francisco Silvela: corresponde a la editorial que publicó en El Tiempo, el 16 de Agosto de 1898, y exactamente dice así el párrafo: «Singular estado de España: donde quiera que se ponga el tacto, no se encuentra el pulso».

Y por el antecedente que transcribimos se produce el título que damos a este comentario, pues creo, querido Nico, que sería interesante conocer lo que hoy respondería el personaje si posible fuera solicitar que nos valorase la situación actual de este país y la actuación de un Gobierno que lejos de resolver los problemas que preocupan a los ciudadanos, y por los que el pueblo está en la calle, cierto es que se repite en desaciertos y parece ser **que no quisieron hallar soluciones positivas**. Y hacemos fuerza en la expresión por dos razones: porque de no equivocarnos en nuestra opinión, con sinceridad decimos que lo lamentamos, y asimismo porque seguimos considerando que si hubiera habido buena intención y deseos de cumplir promesas (olvidándose de sólo favorecer a sus propios intereses o de beneficiar al grupo de amigos) quizá en estos momentos no se les asignara la disminución de votos que anuncian las encuestas, ante el caso de que unas adelantadas elecciones generales tuviesen hoy que decidir el futuro político de la nación.

Todo estuvo a su favor: Capacidad y apoyo del pueblo para lograr los triunfos que se perseguían, pero

como hubo empeño en no rectificar errores e incluso caminar aumentándolos con las **recientes declaraciones ofensivas y dirigidas a quienes se preocupan por defender los derechos de los ciudadanos**, bien puede aceptarse que efectivamente sea verdad el que hoy nos amenace un «vendaval antidemocrático».

Pero mediten, señores llamados socialistas, y asuman responsabilidades, pues ya el pueblo estima que si ese «vendaval» se pronuncia, sólo a su forma de gobernar se debe. Y como las promesas o palabras «mitineiras» a ningún ciudadano pueden ya engañar, intenten —si todavía es posible— **modificar sus «cambios»**, ofreciendo hechos y realidades. Pero tendría que ser con sello de urgencia, pues mucho nos tememos que hoy domingo (día en que escribimos este artículo porque mañana lunes, 30 de mayo, ha de quedar entregado en el periódico) puedan ustedes recibir de las elecciones autonómicas catalanas, una respuesta demasiado negativa en favor y confianzas. Y si allí, comienzan a conocer las dificultades que pongan en peligro su continuidad en el poder, si decimos que fácil sería adivinar la sentencia que se brindaría, porque ustedes mismos ofrecen la seguridad en el acierto, también ahora queremos añadir —compartiéndolo con Nico— que más nos gustaría comprobar que no teníamos motivos para solicitarla, pues esto significaría que al fin se intentaba buscar calidad en sus «cambios» y que se pensaba en el bien del pueblo.

ENRIQUE GARLA



CORREO FILATELICO

Las reproducciones de sellos de Correo para propagandas

Hace poco un buen amigo de Madrid, gran coleccionista, erudito del sello español y una de las personas más documentadas sobre nuestros sellos, su entorno y cuanto acontece en la filatelia española, amén de ser autor de importantes obras y estudios filatélicos, nos obsequió con una curiosa pieza destinada a la colección de un joven co-



leccionista de la Escuela Juvenil de Valencia y monitor de la misma, que especializa la serie del Rey 1976-1984.

Este amigo es don Alvaro Martínez-Pinna sobradamente conocido en los medios filatélicos españoles.

Antes de referirnos a la pieza coleccionable o documento postal de gran interés, vamos a referirnos a dos circulares que obran en nuestro poder de la Dirección de

la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre de fecha 28 de junio de 1973 y otra de la Comisión de Programación de Emisiones Filatélicas cuando se llamaba así, ya que ahora se titula de Emisiones Postales para evitar —al menos sobre el papel— que las emisiones de sellos parezcan que unas van destinadas a los filatelistas y las otras, llamadas básicas u ordinarias, sean las postales. Y aunque en el fondo estimamos seguimos igual, el nuevo título no resulta tan escandaloso.

El extracto de ambas circulares tocante a lo que nos afecta es así: 1.º.— Toda reproducción de sellos, deberá ser autorizada por la Comisión de Programación. 2.º.— En las autorizaciones para reproducir sellos de formato superior al real, deberá exigirse que el tamaño de la mancha que ocupe la reproducción de cada uno no sea inferior al 1.25 del correspondiente al sello oficial. Para las reproducciones de tamaño inferior, la mancha será superior al 0.75 del tamaño real. 3.º.— Toda solicitud para reproducir sellos deberá dirigirse a la citada Comisión, indicando el tamaño de la reproducción, destino de la misma y número de ejemplares. 4.º.— La entidad que tome el compromiso de la estampación de las reproducciones, garantizará por escrito a la Comisión, el control en sus talleres de todos los

originales y materiales precisos para realizar la estampación en evitación de un uso distinto al autorizado; y se comprometerá a la posterior destrucción de todos los originales empleados y pruebas sobrantes de elaboración.

Siguen otros artículos, aunque los citados son suficientes para el correspondiente comentario, ya que la pregunta que nos hacemos es si están o no todavía en vigor las normas citadas.

La carta que ha motivado el presente artículo y de la que incluimos una reproducción

efectuado con toda normalidad, tampoco resulta extraño. Aquí han circulado sellos de otros países en muchas ocasiones sin incidencia alguna, dado el parecido con los españoles por emplear motivos similares, aunque estimamos, que si para los coleccionistas el agobio de la emisión de tantos sellos les despista, qué será para los funcionarios en la manipulación de los grandes volúmenes de cartas que deben tratar a diario.

Convendría pues revisar si las normas a que hacemos referencia tienen vigencia to-



de la misma, ha circulado debidamente por correo que éste ha transportado sin la mínima incidencia, pese a lo llamativo del franqueo, según se desprende de la misma.

Observando detenidamente la pieza en cuestión, nos inclina a pensar que la reproducción que se ha utilizado como franqueo, proviene de alguna propaganda filatélica, pues contrariamente no se explica ese recuadro en negro que enmarca la imitación del sello que se ha efectuado a la medida exacta.

El que la circulación por correo sin llamar la atención a ningún funcionario se haya

davía y si es así exteriorizarlas de nuevo difundiéndolas a través de todos los medios para recordatorio de quienes han de someterse al exacto cumplimiento de las mismas.

Y aquí en eso del tan traído y llevado asunto del fósforo aplicado a los sellos del correo, no ha tenido reflejo alguno, pues la máquina-mata-sellos mató el seudo-franqueo con la propaganda del Código Postal, sin tener en cuenta que no era el sello lo que franqueaba la carta en cuestión, sino una simple reproducción de un efecto postal sin otro ánimo que el de efectuar una propaganda comercial.

José María GOMIS SEGUI

Programación de TVE

DOMINGO

5

JUNIO

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

03,05, MUSICA GOLFA

04,05, EL FUGITIVO

04,55, LARGOMETRAJE

«Cuatro locos buscan manicomio»

Intérpretes: Silvia Aguilar, Francisco Cecilio.

06,15, DOCUMENTAL

07,30, LARGOMETRAJE

«Juana de París»

Intérpretes: Michèle Morgan, Paul Henreid, Thomas Mitchell.

PROGRAMACION MATINAL

9,00, INFORME SEMANAL

(Repetición)

10,00, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA

11,00, 48 HORAS

11,05, CONCIERTO

12,00, PUEBLO DE DIOS

12,35, MUJERES DEL MUNDO

13,30, SEGUNDA ENSEÑANZA

14,30, 48 HORAS

15,30, EL TIEMPO

15,35, LOS PEQUEÑOS PICAPIEDRA

16,05, ESTRENOS TV

«¿Adivina quién duerme en mi cama?»

Intérpretes: Barbara Eden, Dena Jones, Kenneth Mars.

Algo extraño está ocurriendo en casa de Francine Gregory. Su vecina Dolores, una cotilla incorregible, es la primera en advertirlo. Y de inmediato se convierte en la comidilla del vecindario. Francine, divorciada, es el objetivo habitual de sus vecinas, todas casadas y amantes del chisme, que critican su amabilidad, su esbelta figura y su activa vida social.

17,25, SI LO SE NO VENGO

18,25, DIBUJOS ANIMADOS

19,10, LA CLINICA DE LA SELVA NEGRA

20,00, A VISTA DE PAJARO

20,30, TELEDIARIO

21,00, EN PORTADA

21,35, LA VIDA SIGUE

22,45, DOMINGO CINE



«El cerebro»

Intérpretes: David Niven,

Jean-Paul Belmondo, Bourvil.

Anatole, un taxista parisiense, ayuda a su compinche Arthur a escapar de la prisión sólo cuatro días antes de que éste fuese puesto en libertad. El motivo es que Arthur tiene un plan para realizar un «gran trabajo» dentro de dos días.

00,35, 48 HORAS

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

11,14, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA Y PRESENTACION

12,00, ESTUDIO ESTADIO

19,00, SESION DE TARDE
Ciclo: *Chaplin*

«El gran dictador»

Intérpretes: Charlie Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie.

Un barbero judío, que ha permanecido muchos años recluido en un hospital por padecer amnesia aguda provocada por una lesión contraída durante la Primera Guerra Mundial, regresa a su gueto berlinés precisamente en el momento en que el dictador Hynkel decreta la «solución final»: el exterminio del pueblo judío.

21,05, MUY PERSONAL

22,10, CAMINO DE SEUL

22,35, EL INSTANTE MAS LARGO

23,05, VUELTA CICLISTA A ASTURIAS

23,20, ESTUDIO ESTADIO

01,15, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES

6

JUNIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

Los horarios y contenidos de las series incluidas son:

De 10,00 a 10,50, CUATRO HOMBRES PARA EVA.

«Episodio n.º 11»

La noticia de que Lydia está esperando un hijo, hace que Ricardo rompa el compromiso con Gloria.

11,50 a 12,40, DINASTIA

«Episodio n.º 58»

Blake trata de impedir la fusión de las dos compañías, pero Alexis advierte a la junta de directores que aquel que vote en contra será despedido.

13,00, EL PAJARO LOCO

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HOTEL

16,30, TAL CUAL

18,00, AVANCE TELEDIARIO

18,05, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, LA CAJA MÁGICA

«Episodio n.º 6»

Abner se entera de que la Policía ha descubierto que tiene encerrado al titiritero, al obispo y a Carolina Luisa, y quiere impedir que los agentes lleguen a sus dominios.

19,00, A MEDIA TARDE

19,30, DE PELICULA

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL PRECIO JUSTO

22,45, ALFRED HITCHCOCK PRESENTA...

«A las cuatro en punto»

El juez Paul J. Magrew sospecha que Karen, su mujer, recibe en su propia casa a otro hombre, por lo que ordena a un detective que consiga pruebas.

23,20, DOCUMENTOS TV

00,25, PESETA A PESETA

00,35, TELEDIARIO

00,55, TELEDEPORTE

01,10, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA

12,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, DOCUMENTAL

15,40, GIRO DE ITALIA

16,50, CUENTOS Y LEYENDAS

«El señor de Bembibre»

Siglo XIV. Extinción en España de la Orden de los Caballeros Templarios. En este lejano clima y con la historia de los caballeros se mezclan las patéticas aventuras de una noble pareja de amantes, don Alvaro Yáñez y doña Beatriz de Osorio.

17,55, MUSICAL

«Billy Joel»

Recital del cantante pop norteamericano desde el Complejo Lenin, en la ciudad de Leningrado. Interpreta, entre otras, las siguientes canciones: Angry Young Man, Allentown, Goodnight Saigon, Only the Good die Young, Up-town girl, Back in the USSR...

18,55, TOROS

21,20, CINE CLUB

CICLO: TRILOGIA DE VIENA

«Dios ya no cree en nosotros»

Interpretes: Johannes Silberscheider, Armin Mueller Stahl, Fritz Mulia, Barbara Petrisch.

La persecución de los judíos austriacos se inicia en noviembre de 1939. Un miembro de aquella comunidad, Ferry Tobler, un adolescente que se ha quedado completamente solo tras el asesinato de su padre, intenta, como todos sus hermanos de raza, escapar del genocidio nazi huyendo a los países vecinos a los que aún no ha llegado la amenaza de Hitler. La escapada será el más fiel reflejo de lo que puede dar de sí la baja humana.

23,20, ULTIMAS PREGUNTAS

23,50 JAZZ ENTRE AMIGOS

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

7

JUNIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

**De 10,00 a 10,50: CUATRO
HOMBRES PARA EVA**

Episodio n.º 12

Lydia pierde el hijo que esperaba de Ricardo, y éste reanuda su relación con Gloria.

De 11,50 a 12,40: DINASTIA

«Episodio n.º 59»

Blake denuncia a Alexis la evidencia de que se han manejado cifras fraudulentas en la fusión de las dos compañías.

13,00, SCOOBY DOO

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HOTEL

16,30, TAL CUAL

18,00, AVANCE TELEDIARIO

18,05, LOS MUNDOS DE
YUPI

18,30, HEIDI

19,00, LA NAVE TIERRA

19,30, ENTRE LINEAS

20,00, LAS CHICAS DE ORO

«Y con mamá somos tres»

Sofía se ha quedado casi sin amistades, después de que su amigo Bernice se trasladara de vivienda.

20,30, TELEDIARIO-2

21,00, EL TIEMPO

21,15, CONTIGO

Nuevo programa que ofrecerá diferentes aspectos del mundo del music-hall, el humor, la canción y el espectáculo en general. Grabado en Palma de Mallorca, contará, en esta primera ocasión, con las actuaciones de Norma Duval, Juan Carlos Calderón, Tip, Mango, Julio Sabalas, Ivory y José Luis Perales.

22,25, SESION DE NOCHE

CICLO TRACY-HEPBURN

«La impetuosa»

Interpretes: Katharine Hepburn, Spencer Tracy, Aldo Ray, William Ching, Jim Backus, Sammy White.

En un campeonato de golf para aficionados, la viuda Pat Pemberton queda finalista. Durante la competición, un manager —Mike— ve en Pat una mina de oro. Pat, además de jugar al golf, juega muy bien al tenis y Mike la incluye en los mejores torneos del país, cuidando de ella como si se tratara de una preciosa alhaja.

00,05, PESETA A PESETA

00,15, TELEDIARIO-3

00,13, TELEDEPORTE

00,50, TESTIMONIO

SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA Y

12,00, PROGRAMACION
CENTROS
REGIONALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, DOCUMENTAL

15,40, GIRO DE ITALIA

16,50, ZARZUELA

«El huésped del sevillano»

En el Mesón del Sevillano (Toledo, siglo XVII), sirve Constancia, una hermosa y dispuesta criada a la busca como modelo un pintor de la corte. También se fija en ella otro huésped ocasional: Miguel de Cercantes que la convertirá en protagonista de su novela: «La ilustre fregona».

18,30, LAS AGUAS
DEL RECUERDO

«Vichy»

Recorrido por la historia de Vichy, a lo largo de sus tres etapas más importantes: desde la «belle époque» —con imágenes inéditas— de los felices años 20— hasta la actualidad, en que vuelve a recuperar su carácter de capital termal de Europa, pasando por la época nazi durante la Segunda Guerra Mundial.

19,00, CAPITOLIO

«Episodio n.º 201»

Trey le hace saber a Kelly que tiene la impresión de que no es con él totalmente sincero.

19,25, NUESTRO MUNDO

19,40, AVEC PLAISIR

20,00, ATLETISMO

21,30, SUPLEMENTOS-4

22,00, EL TIEMPO ES ORO

23,00, TENDIDO CERO

23,30, LA BUENA MUSICA

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

MIÉRCOLES

8

JUNIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

De 10,00 a 10,50: CUATRO
HOMBRES PARA EVA

«Episodio n.º 13»

Carlos, el muchacho que fue atropellado por Patricia, es acogido por Jorge en su casa, dándole trabajo y educación como si de su hijo se tratase.

De 11,50 a 12,40: DINASTIA

«Episodio n.º 60»

El escandaloso titular de un periódico denuncia las relaciones del congresista McVane con una jovencita. Krystle y Alexis discuten sobre Fallon y la discusión degenera en pelea.

13,00, ERASE UNA VEZ...
EL HOMBRE

«Los valles
fértiles»

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HOTEL

16,30, TAL CUAL

18,00, AVANCE TELEDIARIO

18,05, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, EL PEQUEÑO VAMPIRO

19,00, A TOPE

20,00, DE 9 A 5

«Todos a la calle»

El propietario de la empresa aparece regañando a todo el mundo y amenazándoles con el despido.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, QUERIDO PIRULI

22,25, CANCION TRISTE
DE HILL STREET

«El conde de
Monty Tasco»

Presionado por el Alcalde, el jefe Daniels convoca una rueda de prensa para que el capitán Furillo se retracte de sus afirmaciones anteriores.

23,25, VIVIR CADA DIA

«El mito y la tribu»

Tres ciudades andaluzas, tres aficiones taurinas y tres toreros: Miguel Báez «Litri» en Huelva; Rafael de Paula en Jerez, y Paco Ojeda en Sanlúcar de Barrameda.

00,25, PESETA A PESETA

00,35, TELEDIARIO

00,55, TELEDEPORTE

01,10, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA

12,00, PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, DOCUMENTAL

15,40, GIRO DE ITALIA

16,50, LOS GOZOS Y LAS
SOMBRAS

17,55, TRES AL DIA

19,00, CAPITOLIO

«Episodio n.º 202»

Myrna le hace saber a Trey el precio elevado que Donato ha puesto a la cinta y se le ocurre que la única salida es liquidar parte de las obligaciones de éste.

19,25, NUESTRO MUNDO

19,40, AVEC PLAISIR

20,00, SECUENCIAS

«Eisenstein:
la vida es espectáculo»

Sergei Mikhailovich Eisestein nació en Riga, Letonia, el 23 de enero de 1898, y murió en 1948. Aunque la faceta más conocida de su personalidad es la de director cinematográfico, auténtico y revolucionario creador del lenguaje filmico, este documental muestra otros aspectos de su talento, como su actividad de dibujante satírico.

20,55, DOÑA FRANCISQUITA

Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de «Doña Francisquita», de Amadeo Vives, con Enedina Lloris, Alfredo Kraus, Sofía Salazar, Tomás Álvarez y María Rus con la Orquesta y Coro del Gran teatro del Liceo bajo la dirección musical de Maximiniano Valdés y escénica de José Luis Alonso. Música Amadeo Vives.

NOTA: En el intermedio de la Opera, se emitirá «EL MIRADOR».

00,25, TIEMPO DE CREER

00,40, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES

9

JUNIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

**De 10,00 a 10,50: CUATRO
HOMBRES PARA EVA**

«Episodio n.º 14»

Carlos es operado de las heridas recibidas por defender la casa de Jorge y se debate entre la vida y la muerte.

De 11,50 a 12,40, DINASTIA

«Episodio n.º 61»

Blake promete luchar por conseguir la custodia de su nieto. Kirby se reafirma en la idea de que está embarazada de Adam.

13,00, JOHNNY QUEST

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HOTEL

16,30, TAL CUAL

18,00, AVANCE
TELEDIARIO

18,05, LOS MUNDOS
DE YUPI

18,30, MUSIQUISIMOS

19,00, CRONICA JOVEN

19,25, CON LAS MANOS
EN LA MASA

Dirección y presentación: Elena Santonja

Los invitados de este programa serán el grupo humorista «Tricicle».

19,55, HABLANDO CLARO

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LUZ DE LUNA

«Soy curioso, Maddie»

Intérpretes: Cybill Shepherd, Bruce Willis.

22,15, DERECHO A DISCREPAR

23,45, A MEDIA VOZ

«Jarcha»

Dirección: Pablo Rodríguez. Realización: José Esteban Pérez. Presentación: Oscar Ladoire, Eulalia Ramón y Gran Whyiming.

Actuación de «Jarcha», uno de los grupos más singulares de folk con raíces andaluzas.

00,15, PESETA A PESETA

00,25, TELEDIARIO

00,45, TELEDEPORTE

01,00, DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA Y
PRESENTACION

12,00, PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, DOCUMENTAL

15,40, GIRO DE ITALIA

16,50, TEATRO

18,30, AL AIRE LIBRE

19,00, CAPITOLIO

«Episodio n.º 203»

Ronnie Angelo es la estudiante encargada de ayudar a Kelly en la Universidad.

19,25, NUESTRO MUNDO

19,40, AVEC PLAISIR

20,00, MAESTROS DE
LA ANIMACION

20,30, OLIMPICOS

21,00, EL MIRADOR

21,15, SUPLEMENTOS-4

21,45, DESCARTES

22,00, LOTERIA PRIMITIVA

22,15, JUEVES CINE

«Condores no entierran
todos los días»

Intérpretes: Frank Ramírez, Isabela Corona, Santiago García, Jairo Soto, Víctor Morant, Luis Chiappe, Rafael Bohorques, Juan Gentile, Vic-ky Fernández, Antonio Apáricio.

Desde mediados del pasado siglo, los partidos políticos tradicionales de Colombia — el Liberal y el Conservador —, se enfrentaron en una ininterrumpida guerra solapada, que se cobró tantos muertos como en una guerra abierta. A partir del asesinato del líder popular Jorge Eliecer Gaitán, en abril de 1948, entran en juego, tanto entre liberales como conservadores, los «pájaros» asesinos a sueldo, de los que será cabecilla León María Lozano, apodado «El Cóndor».

23,50, METROPOLIS

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES

10

JUNIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

De 10,00, a 10,50, CUATRO
HOMBRES PARA EVA

«Episodio n.º 15»

Tras el abandono de Graciele, Antonio se siente herido y humillado. Intenta superarlo dedicándose a su trabajo

De 11,50 a 12,40: DINASTIA

«Episodio n.º 62»

Blake habla con su hijo Steven para acordar la educación de su nieto. Por este motivo los dos acaban nuevamente enfrentados.

13,00, LOS OSOS BERENSTAIN

«La colina fantasma»

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HOTEL

16,30, TAL CUAL

18,00, AVANCE TELEDIARIO

18,05, LA LINTERNA
MAGICA

19,30, DICCIONARIO
DE LA SALUD

«Epilepsia»

20,00, MASH

«Donde hay un testamento
hay una guerra»

Uno de los cirujanos del MASH 4077 es solicitado por otro hospital móvil situado en el frente, ya que uno de sus médicos ha resultado muerto.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, CARA A CARA

22,30, VIERNES CINE

«La selva esmeralda»

Intérpretes: Powers Boothe, Charley Boorman, Rui Polonar, Meg Foster, Claudio Moreno, Dira Paes, Eduardo Conde.

Tommy Markham, hijo del ingeniero constructor de una presa en la selva amazónica, desaparece misteriosamente, raptado, sin duda, por la tribu denominada «Hombres invisibles». Durante diez largos años, a medida que la presa se va construyendo, el ingeniero Bill Markham hace constantes incursiones por la selva, intentando localizar a su hijo.

00,40, PESETA A PESETA

00,50, TELEDIARIO

01,10, TELEDEPORTE

SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA Y
PRESENTACION

12,00, PROGRAMACION
CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, DOCUMENTAL

15,40, GIRO DE ITALIA

16,50, CINE ESPAÑOL

«Accidente 703»

Intérpretes: Nuria Torray, Carlos Estrada, Susana Campos, José Luis López Vázquez, Julia Gutiérrez Caba, Carlos Corres, Maite Blasco, Iran Eory, Manuel Gómez Bur.

Un accidente de carretera acaba casi siempre siendo sólo un expediente de que se archiva. Por ejemplo, éste marcado con el número 703. Ha muerto un hombre y una mujer ha quedado malherida. Fueron muchos los que pasaron junto al lugar del accidente y no se detuvieron. De haberlo hecho, otro hubiera sido el destino de estas dos vidas.

18,30, EUROCOPA 88

Fase final Campeonato de Europa de selecciones nacionales. Ceremonia de apertura. Desde Düsseldorf. 20,30: Fútbol: R.F. Alemania - Italia. Desde Düsseldorf.

22,35, CONCIERTO

Retransmisión en directo desde el Teatro Calderón de Valladolid del concierto que ofrecerá la ORQUESTA SINFONICA «CIUDAD DE VALLADOLID», bajo la dirección de Luis Remartínez, interpretando el siguiente programa:

«Sinfonía núm. 19 en Re. Mayor», de Salieri.

«Confierto del Alma, para violín y orquesta», de Tomás Marco.

«Sinfonía núm.6», de Schubert.

Interviene como solista el violinista Francisco Romo.

Dirección: Francisco Cano.

Realización: Javier Gavilán.

Presentación: Angelines Morales.

00,25, CERCA
DE LAS ESTRELLAS

02,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

**11
JUNIO**

PRIMERA CADENA

**PROGRAMACION
DE MADRUGADA**

01,25, EL PERRO VERDE

02,25, MC. MILLAN
Y SU ESPOSA

04,00, LARGOMETRAJE

**«Corrupción en
el internado»**

Intérpretes: Rommy Scheneider, Lili Palmer, Adelheid Seeck, Teresa Ghiese.

A principios de siglo, el internado de señoritas de Postdam, próximo a Berlín, pasa por ser el más austero y prestigioso de Alemania. Las reglas del internado eran de tal dureza, que muchos las calificaron de carcelarias. A este internado llega Vanessa, heredera de la mejor tradición prusiana, que ha hecho de su orgullo un mutismo permanente.

05,30, DOCUMENTOS TV

06,35, DOCUMENTAL

07,30, LARGOMETRAJE

«Roxie Hart»

Un trivial caso de asesinato parece casi resuelto, pero los periodistas de Chicago de 1927 husmean en busca de noticias. El poder de convencimiento de uno de ellos hace que Roxie Hart, una mujer joven, guapa y casada, se declare culpable. El abogado Flynn sólo cuenta con que ninguna mujer ha sido nunca ahorcada en Chicago.

PROGRAMACION MATINAL

8,45, A TOPE

(Repetición)

9,45, DICCIONARIO
DE LA SALUD

(Repetición)

10,15, EL MAGO DE OZ

10,40, 48 HORAS

10,45, LA BOLA DE CRISTAL

12,00, LOTERIA

12,30, NUEVA GENTE

13,30, LA OTRA MIRADA

14,30, 48 HORAS

15,30, EL TIEMPO

15,35, ISIDORO

16,05, PRIMERA SESION

«El teniente Robinson»

Intérpretes: Dick van Dyke, Nancy Kwan, Akim Tamiroff.

El teniente Robinson Crusoe, piloto naval USA, sufre, en un vuelo rutinario, un accidente que le obliga a lanzarse al mar, llegando a una isla en la que, al parecer, es su único habitante. Acordándose del otro naufrago que llevó su nombre, empieza a organizar una nueva vida.

18,10, LAS AVENTURAS DE
TEDDY RUXPIN

18,35, JUEGO DE NIÑOS

19,00, NUMERO 1

19,35, LA LEY
DE LOS ANGELES

20,30, 48 HORAS

21,05, INFORME SEMANAL

22,15, SABADO NOCHE

23,25, EL ASESINATO
DE RANDY WEBSTER

(Episodio único)

01,10, 48 HORAS

01,15, FILMOTECA TV

«Justine»

Intérpretes: Anouk Aimee, Michael York, Dirk Bogarde, Anna Karina, John Vernon, George Baker, Philippe Noiret.

El dominio británico sobre Egipto toca a su fin. En la bulliosa Alejandría, el joven e ingenuo Darley se enamora perdidamente de una mujer casada, bella y misteriosa: Justine.

SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA Y
PRESENTACION

13,30, OBJETIVO-92

15,00, FUTBOL:
EUROCOPA 88

18,00, ESTADIO 2

Automovilismo. 24 Horas de Le Mans.

Giro de Italia. Final de etapa.

Balonmano. Final Copa de la Reina.

Gimnasia rítmica.

22,00, EL EXTRAÑO CASO
DE...

22,30, EL PAJARO ESPINO

Episodio n.º 1

Mary Carson, propietaria de un gran rancho australiano, acosa a Ralh, joven sacerdote, al que insinúa también que algún día podría legar su imperio a la Iglesia. Encolerizada por el rechazo del hombre, Mary hace venir a su hermano Paddy, que se presenta en el rancho, acompañado de su familia, con la esperanza de convertirse en el único heredero de la hacienda.

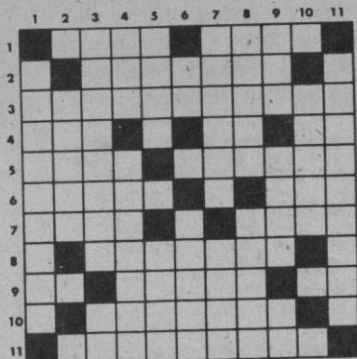
23,20, AYER

00,20, DIALOGOS
CON LA MUSICA

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.— 1: Instrumento músico de cuerda. Quer-
rer. 2: Relativos al viento. 3:
Parte de la astronomía que es-
tudia las características físicas
y químicas de los astros. 4:
Contemplo. Voz del toro y la
vaca. Pronombre personal. 5:
Ciudad de la India. Cristiano
español que durante la domina-
ción árabe vivía entre los maho-
metanos y abrazaba su religión.
6: Dícese de la cantidad, núme-
ro o parte de una cosa indeter-
minada. Molécula gramo. 7: Per-
sia. Adverbio de cantidad. 8:
Alcances con instancias o sú-

plicas. 9: Carta de la baraja.
Cambiad de rumbo. Antigua
lengua de Provenza. 10: Óxido
de potasio (Pl.). 11: Dramaturgo
español muerto en Madrid en
1954.

VERTICALES.— 1: Aria musi-
cal de cortas dimensiones (Pl.).
2: Cortar mies o hierba. 3: Vol-
ver. Nombre de consonante. 4:
Preposición. Al revés, número.
5: Ala de un ave despojada de
plumas. Señalamiento de día,
hora y lugar hecho por dos o
más personas. 6: Al revés, letra
griega. Al revés, palo largo y
delgado (Pl.). 7: Angulo que
con el meridiano forma el círcu-
lo vertical que pasa por un pun-
to de la esfera celeste o del
globo terráqueo. Apoyo o fun-
damento. 8: Ciudad de Irak, Den,
pasen a otro una acción o dere-
cho. 9: Adverbio de modo. Due-
ñas. Consonantes. 10: Parte pro-
minente de la articulación del
brazo con el antebrazo (Pl.). 11:
Animal fabuloso al que se atri-
buía la propiedad de matar con
la vista.

FRASES CELEBRES

**El hacer el padre por su hijo, es
hacer por sí mismo, porque mi
hijo es otro yo, en el cual se dila-
ta y se continúa el ser del padre.**

Cervantes, Trabajos de Persi-
les y Segismunda, libro III, ca-
pítulo XIV.

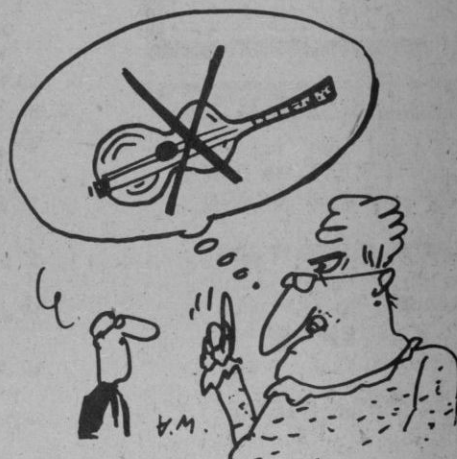
**Señora, no son sino
unos mendigos.**

El nombre de mendigos o va-
gabundos (Gueux) con que de-
signó a los rebeldes de Flandes
bajo el reinado de Felipe II, trae
su origen del siguiente suceso:

a raíz del compromiso de Breda,
presentáronse los sediciosos a
la reina doña Margarita de Par-
ma, gobernadora de los Países
Bajos, solicitando respetase el
Rey sus libertades, y como vis-
tieran sencillos trajes grises, el
Conde de Berlaymont, del par-
tido del Monarca, dijo a la de
Parma: —Señora, no son sino
unos mendigos— (Ce ne sont
que des gueux). Este calificati-
vo hizo fortuna y adoptaron des-
de luego la palabra «gueux» pa-
ra denominarse cuantos pelea-
ban por la independencia de
Flandes.

UMOR sin ACHE

DOÑA ASUNCION Y HACIENDA



DOÑA ASUNCION.— ¡Ni se te ocurra aprender a can-
tar fandanguillos!

DON VICENTE (levantado la vista del periódico).—
¿Qué?

DOÑA ASUNCION.— Digo, que ni se te ocurra apren-
der a cantar fandanguillos, Vicente.

DON VICENTE.— ¿Qué te han hecho los fandanguil-
los?

DOÑA ASUNCION.— ¡Ni fandanguillos, ni seguidillas, ni
polos, ni cañas, ni guajiras!, ¿me oyes?, ¡que no te vea yo
cantar ni por lo grande ni por lo chico!

DON VICENTE.— Pero si yo sólo canto cuando me du-
cho...

DOÑA ASUNCION.— Pues desde mañana mismo de-
jas de ducharte: te lavarás por zonas.

DON VICENTE (enfadándose).— ¿Y puede saberse el
porqué de esta prohibición musical?

DOÑA ASUNCION.— Lo hago por tu bien. Por nuestro
bien. Por el de nuestros hijos.

DON VICENTE.— Pero si nosotros no tenemos hijos.

DOÑA ASUNCION.— Bueno, yo ya me entiendo: por
el bien de la familia, que es célula primigenia.

DON VICENTE.— ¡Tú si que estás hecha una buena
célula primigenia! Yo pienso seguir cantando y duchán-
dome todos los días, para que te enteres.

DOÑA ASUNCION.— ¡Pues entonces yo me iré a casa
de mi madre!

DON VICENTE.— No caerá esa breva.

DOÑA ASUNCION.— Te digo lo del cante, en relación
con la declaración del impuesto sobre la renta. Pareces

tonto, Vicente. Sabes —porque lo has oído en la televi-
sión y los has leído en los periódicos— el multazo que le

va a acaer a la Lola Flores por olvidarse de cuatro cosillas
en la citada declaración, y tú encima me sales con que
quieres dedicarte a las coplas. ¡Habrás visto!

DON VICENTE (estupefacto).— Pero...

DOÑA ASUNCION.— ¡Ni pero, ni pera! Chitón. En
boca cerrada no entran moscas. Ni se te ocurra tampoco

contar chistes, ¿me oyes?, tú que en cuanto te tomas un
par de chatos te las das de gracioso. Fíjate en el palo

que le van a atizar a Pedrito Ruiz por lo mismo. Con Ha-
cienda hay que andar calladitos y disimulando.

DON VICENTE.— ¿Tú también te vas a estar calladita?

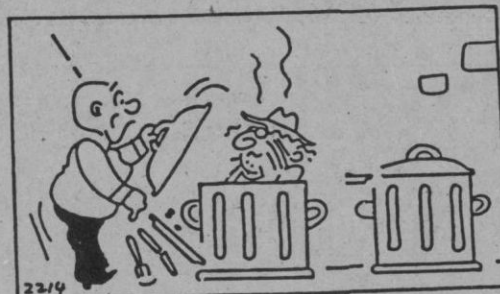
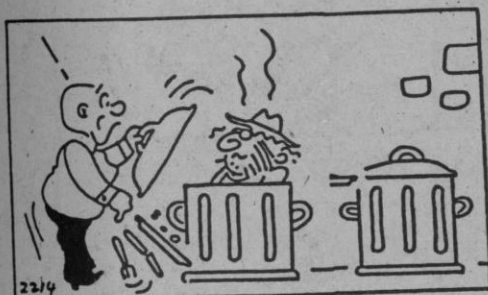
DOÑA ASUNCION.— Por supuesto.

DON VICENTE.— ¿Sabes que me empieza a caer bien
Hacienda?

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

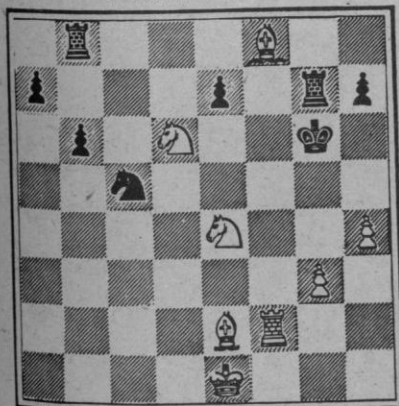
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

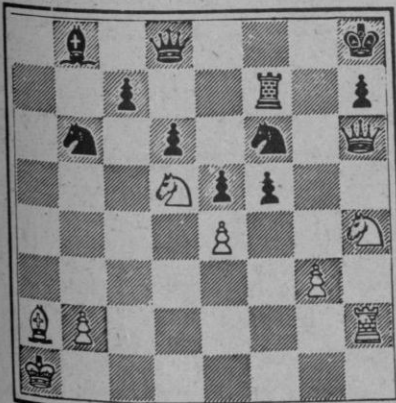
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en tres. ¿Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

COLOCACION	Izquierda			Derecha
COLOR				
CARACTERISTICAS				
PRECIO				
SE ACABAN				

En un mueble del Departamento de Ropa de Hogar de unos almacenes hay cuatro montones de toallas. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del color de las toallas de cada montón, sus características, su precio y el orden en el que se terminan.

- Las toallas azules valen 1.100 pts.
- Las toallas del montón de la izquierda se acaban las terceras.
- Las toallas verdes cuestan 650 pts.
- Las toallas con un dibujo de rayas marrones se hallan en el montón inmediatamente a la izquierda del de las toallas que valen 650 pts.
- Las toallas de color marfil valen 900 pts. y se hallan en el montón situado inmediatamente a la derecha del de las toallas con flores bordadas de color azul marino.
- Las toallas que se venden las primeras son las del montón situado inmediatamente a la derecha del de las que se acaban las últimas.
- Las toallas del montón de la derecha del todo son lisas y no valen 800 pts.
- Las toallas adornadas con encaje blanco no se venden las segundas.
- Las toallas de color rosa no se venden las cuartas.
- Las toallas con encaje blanco valen 800 pts.
- Las toallas que valen 1.100 pts. se hallan en el montón situado inmediatamente a la derecha del de las que se venden en tercer lugar.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 6 AL 11 DE JUNIO

ARIES (21 marzo a 21 abril)



SALUD E
TRABAJO R
DINERO M
AMOR E

TAURO (21 abril a 20 mayo)



SALUD E
TRABAJO B
DINERO B
AMOR B

GEMINIS (21 mayo a 21 jun)



SALUD B
TRABAJO B
DINERO M
AMOR E

CANCER (21 jun. a 21 julio)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO M
AMOR R

LEO (22 julio a 21 agosto)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO B
AMOR M

VIRGO (22 agosto a 22 sept.)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO R
AMOR E

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO B
AMOR B

ESCORPION (23 oct. a 22 nov)



SALUD B
TRABAJO R
DINERO E
AMOR R

SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic)



SALUD E
TRABAJO B
DINERO R
AMOR B

CAPRICORNIO (21 Dic. a 19 E)



SALUD B
TRABAJO E
DINERO B
AMOR R

ACUARIO (20 enero a 18 Feb.)



SALUD E
TRABAJO R
DINERO B
AMOR R

PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)



SALUD M
TRABAJO R
DINERO E
AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

PROBLEMA DE LOGICA

Color: Rosa, azul, marfil, verde.

Características: Con encaje blanco, con flores bordadas de color azul marino, con rayas marrones, lisa.

Precio: 800 ptas., 1.100 ptas., 900 ptas., 650 ptas.

Se acaban: Terceras, cuartas, primeras, segundas.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

SIETE ERRORES

Asa
Ladrillo
Gemelo
Desperdicio
Barba
Trayectoria tenedor
Trayectoria tapadera.

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. C6C+, R1C
2. CXC+, DxC
3. D8A mate.

1. P5T+, R3T
2. C7A mate.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.— 1: Arpa. Amar. 2: Eólicos. 3: Astrofísica. 4: Veo. Mu. Os. 5: Agra. Muladi. 6: Tanto. Mol. 7: Irán. Casi. 8: Recables. 9: As. Virad. Oc. 10: Potasas. 11: Bena-vente.

VERTICALES: 1: Cavatinas. 2: Segar. 3: Retornar. Pe. 4: Por. atnevoN. 5: Alón. Cita. 6: IF. saraV. 7: Acimut. Base. 8: Mosul. Cedan. 9: Asi. Amas. ST. 10: Codos. 11: Basilisco.